

Weitere Informationen**für die Redaktionen:**

ÖVB-Arena · M3B GmbH

Kerstin Weiß, T 0421 3505 - 434

kerstin.weiss@m3b-bremen.dewww.oevb-arena.de

Knapp 125.000 Fans feierten auf der Bürgerweide

Bremer Open-Air-Sommer mit Iron Maiden, die Ärzte und die Toten Hosen

Dienstag, 30. August 2022 · Fünf Großveranstaltungen in fünf Wochen mit insgesamt knapp 125.000 Besucherinnen und Besucher: „Was die coronabedingte Pause in den letzten zwei Jahren vermissen ließ, haben wir in den vergangenen Wochen nachgeholt. Es war ein Open-Air-Sommer wie er im Buche steht“, schwärmt Andreas Adolph, Leiter der ÖVB-Arena. Mit Iron Maiden (20. Juli), die Ärzte (20. August) und die Toten Hosen (27. August) spielten gleich drei hochkarätige Bands live und open air auf der Bremer Bürgerweide. Hinzu kam das Partyevent Bremen Olé (6. August), das ebenfalls rund 10.000 begeisterte Fans anlockte.

Doch auch in der benachbarten ÖVB-Arena herrschte keinesfalls Stille: Parallel zum 40-jährigen Bühnenjubiläum der Toten Hosen spielten Peter Maffay & Band am vergangenen Samstag live vor 10.000 Besucherinnen und Besuchern in der ausverkauften Halle. Für Andreas Adolph war dieses Doppelkonzert der Höhepunkt des Sommers: „Zwei so besucherstarke Veranstaltungen gleichzeitig zu organisieren ist natürlich eine Herausforderung. Aber dank der frühzeitigen Planung und der hervorragenden Zusammenarbeit mit allen Beteiligten konnten wir die logistischen Herausforderungen gut meistern.“

Als Dankeschön für ihre mit 35.000 Besucherinnen und Besuchern ausverkaufte Show erhielten die Toten Hosen sowie Peter Maffay mit 10.000 verkauften Tickets den verdienten Sold-Out-Award. Insgesamt kamen in den vergangenen fünf Wochen knapp 125.000 Musikbegeisterte zu den Veranstaltungen auf und an der Bürgerweide – für das Team der ÖVB-Arena ein großer Erfolg: „Die Zahlen sprechen für sich – Bremen spielt als Open-Air-Standort in Deutschland weiterhin eine große Rolle.“ Das Open Air von Iron Maiden war eins von nur fünf Deutschlandkonzerten auf ihrer Europatournee und auch die Toten Hosen haben eine besondere Beziehung zur Stadt: Im benachbarten Kulturzentrum Schlachthof begannen die Düsseldorfer Punkrocker 1982 ihre Karriere, seitdem ist die Band regelmäßig zu Gast in Bremen.

Mehr Infos: www.oevb-arena.de

(1.986 Zeichen inkl. Leerzeichen)